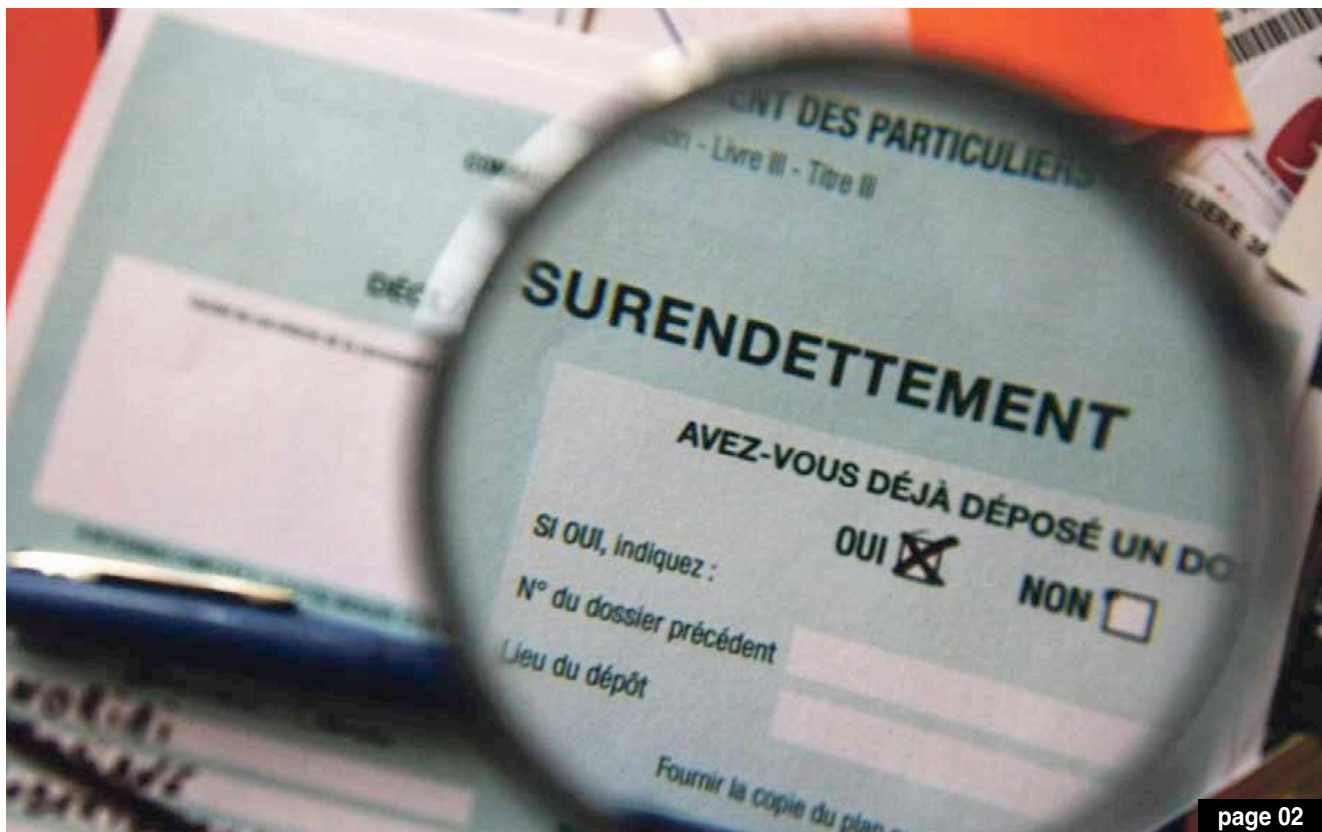


SURENDETTEMENT DES SOLUTIONS EXISTENT



page 02

Collèges :
le calendrier
respecté

page 02

Elevate :
une première
édition réussie

page 03

Culture :
les rendez-vous
à ne pas manquer

page 08

Fleur de Sel
Bistrot - Traiteur - Sandwicherie

notre
plat du jour !

Poulet en croûte duxelle
de champignons

19⁰⁰€

LIVRAISON possible avec Delifood

Scanner le menu

HOPE ESTATE (à coté de Super U)
Tél: 05 90 87 35 42 06 90 64 24 69
f fleur de sel xsm | FERMÉ LE DIMANCHE

Multi
CHANGE
Change & services

RUE KENNEDY 8H00 - 17H00
HOPE ESTATE 8H00 - 17H00

Western Union

RUE KENNEDY 8H00 - 16H30
HOPE ESTATE 8H00 - 16H30

★ **TRAITEMENT ANTI TERMITES**
Cell : 06 90 62 44 20

ATLANTIC PEST CONTROL
APC-SXM.COM

Désinsectisation ★
Traitement anti termites ★
Désinfection ★
Dératisation ★

LIVRAISONS CADISMARKET.COM À DOMICILE

LA PROXIMITÉ AU MEILLEUR PRIX !

CADISmarket
La Proximité au Meilleur Prix !

4 MAGASINS

BAIE ORIENTALE | MARIGOT
BAIE NETTLÉ | SANDY GROUND

Surendettement : des solutions existent

En 2023, seulement 17 dossiers ont été déposés par des ménages saint-martinois auprès de la commission de surendettement. L'IEDOM et la Préfecture veulent faire davantage connaître ce dispositif destiné à aider les personnes en situation de précarité.



Une conférence de presse a été organisée sur le sujet par l'IEDOM et la Préfecture.

Une fois par mois, la commission de surendettement de la Guadeloupe se réunit pour traiter les dossiers relatifs à Saint-Martin et Saint-Barthélemy. Constituée de représentants des banques, des impôts et de prestataires sociaux, elle réfléchit à des solutions pour épurer les dettes des ménages qui en font la demande. Cependant, ce dispositif « n'est pas suffisamment connu », constate Thierry Beltrand, directeur de l'IEDOM (Institut d'Emission des Départements d'Outre-Mer). En 2023, seuls 17 dossiers ont été déposés. Bien que cela représente une hausse de 31% par rapport à 2022 où 13 dossiers avaient été déposés, c'est bien en-dessous des chiffres des autres territoires d'Outre-Mer et de la métropole. « On devrait en compter 4 à 5 fois plus », note Thierry Beltrand. Peur de déposer un dossier ou simplement igno-

rance de l'existence du dispositif, plusieurs raisons peuvent expliquer cet état des lieux, auquel l'IEDOM et la Préfecture veulent remédier.

DES FOYERS EN GRANDE PRÉCARITÉ

L'année dernière, l'endettement contracté par l'ensemble des ménages surendettés de Saint-Martin s'établit à près de 430 000 €. Près de 60% des dettes sont des dettes à la consommation et près de 40% concernent des charges courantes comme les loyers ou les impôts. Aucune dette n'est immobilière. Les surendettés saint-martinois sont principalement des personnes en situation de grande précarité, qui gagnent moins de 1 020€ par mois à 64%, ne possèdent aucun patrimoine financier à 93%, et aucune capacité

de remboursement à 64%. Ils sont également chômeurs ou sans activité dans 60% des cas, et hébergés ou occupants à titre gratuit à 29%. Les surendettés sont aussi en majorité des femmes (60%), le plus souvent seules et avec enfant(s) (29% du total). À noter que la commission peut être amenée à demander un accompagnement social des personnes surendettées lorsqu'elles déposent des dossiers trop régulièrement.

EFFACEMENT DES DETTES

Dans deux tiers des cas de 2023, la commission a proposé aux débiteurs d'effacer les dettes des personnes. Dans un tiers des cas, elle a proposé un plan de remboursement pour réaménager les dettes. À noter qu'en Guadeloupe et en France,

seulement 25% des dettes sont effacées. Les créanciers peuvent contester la décision de la commission, qui reviendra au Tribunal. En contrepartie de cette aide, les personnes concernées sont inscrites pendant 5 ans sur le Fichier national des Incidents de remboursement des Crédits aux Particuliers (FICP). L'IEDOM précise que toutes les dettes peuvent être prises en compte, excepté celles du fonds de garantie d'aide aux victimes. Les dossiers peuvent être déposés via son site internet, par voie postale ou au Bureau d'Accueil et d'Information (BAI) qui a rouvert en 2022 après 2 années de fermeture et accueille le public tous les premiers vendredis de chaque mois, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 15h, dans les locaux annexes de la Collectivité.

A.M.

Collèges : la Collectivité en visite sur les deux chantiers

Accompagné d'une délégation d'élus, Louis Mussington s'est rendu ce lundi après-midi sur les chantiers des collèges 600 et 900. Le premier doit être livré pour la rentrée scolaire 2025, le second pour la fin d'année 2025.



Ce lundi après-midi, la délégation a commencé sa visite par le chantier du collège 600, situé à Quartier d'Orléans. «La première phase est terminée pour une livraison estimée à la fin du mois d'avril», annonce Céline Dherbomez, architecte. «Le bâtiment doit comporter 11 salles de classes, une infirmerie ou encore des bureaux administratifs», poursuit-elle. Avec la première phase terminée, c'est au total 280 élèves qui pourront intégrer le nouveau bâtiment. La seconde phase des travaux concerne quant à elle la création d'un espace sportif et d'un dojo. La livraison totale du collège est prévue pour la fin d'année 2025 avec un budget qui s'élève à 24 millions d'euros.

Les équipes de la Collectivité se sont ensuite rendues à la Savane où se situe le Collège 900. Avec 23 entreprises qui travaillent sur le chantier le budget s'élève à 34 millions d'euros.

LE CALENDRIER EST RESPECTÉ

Lors de la présentation du projet, Stéphane Leblanc, maître d'oeuvre l'assure : «Le calendrier présenté est respecté. La livraison du collège en 2025 sera assurée ».

Selon lui, si les travaux se poursuivent à ce rythme, ils prendront même de l'avance notamment en ce qui concerne le gros-oeuvre. Lors de la présentation du collège, la question de l'évacuation de l'eau sur la zone, qui peut être sujette aux inondations, a également fait l'objet de discussions.

«L'évacuation de l'eau est un vrai enjeu», précise Stéphane Leblanc. «Il s'agit des travaux de la voirie qu'on appelle « la voirie Savane », soit tous les aménagements qui sont prévus pour le raccordement du collège. Cette voirie doit être terminée en même temps que la livraison du collège, de manière à pouvoir évacuer les eaux pluviales et les eaux usées», ajoute-t-il. Ces travaux parallèles sont gérés par une maîtrise d'oeuvre différente. «Il faut donc avancer de concert pour pouvoir, en 2025, assurer la livraison du collège et les voiries», poursuit le maître d'oeuvre.

DES QUESTIONS ENVIRONNEMENTALES

«Aujourd'hui, nous avons un bassin tampon qui va permettre d'évacuer les eaux pluviales. L'idée avancée dans cette réunion est de se demander si ces eaux pluviales ne peuvent pas être récupérées dans une citerne pour pouvoir servir à d'autres usages », ajoute Stéphane Leblanc. Face à cette question, Alain Richardson, vice-président de la Collectivité et Président Directeur Général de la Semsamar l'affirme : «Nous sommes dans une dynamique de prise en compte des questions environnementales, l'eau ne devrait pas être simplement canalisée vers des bassins, il faut qu'elle soit réutilisable. Grâce à des citernes, l'eau pourrait être utilisée par les sapeurs pompiers, les arrosages ou encore dans le développement des agricultures, les discussions sont en cours ».

D.P.

SAMEDI 23 MARS
à partir de 19h

SOIRÉE CABARET
MOULIN ROUGE

65€
DINER
+
SPECTACLE

BRAND CASE
Captain Frenchy

PLAGE | LUNCH
DINNER | ET BIEN PLUS...

MENU : ENTRÉE – PLAT – DESSERT
UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION

OUVERT 7/7 À PARTIR DE 10H | BD DE GRAND CASE | RÉSERVATION CONSEILLÉE 06 90 88 44 61

Elevate : retour sur la première édition du concours d'éloquence

Ce vendredi 8 mars, la délégation Femme Chefs d'Entreprise (FCE) a organisé la toute première édition du concours d'éloquence ELEVATE. Au total, neuf candidats ont joué le jeu face au public.



Kamila Hymanla, gagnante du prix "Confirmée"

C'est dans la salle de conférence du Grand Case Beach Club qu'une cinquantaine de personnes est venue ce vendredi en fin de journée afin d'assister à la première édition du concours d'éloquence Elevate. «La présidente de FCE, Mélanie Dal Gobbo, souhaitait organiser ce concours de pitch pour la première fois, car nous savons que l'oralité a une très forte place sur le territoire », explique Bahia Yacine, secrétaire générale de FCE, face au public. «Nous avons souhaité faire de cette oralité un potentiel et une force entrepreneuriale», a-t-elle ajouté avant de présenter les règles de cette première édition. Pour pouvoir remporter le concours, chaque candidat doit s'exprimer avec un temps imparti allant de trois à cinq minutes, sur une thématique de leur choix. «Nous avons décidé pour cette première édition de laisser un choix de thèmes assez libre et vague », affirme Bahia Yacine. Une semaine avant l'événement, les candidats ont reçu 5 mots clés qu'ils devaient intégrer à leur discours, à savoir les mots « rêve », « dans 5 ans », « Caraïbes », « énergie » et « femme ». «Notre objectif est qu'au fil des années, les caractéristiques de ce concours d'éloquence deviennent plus rigoureuses», précise Bahia Yacine.



Robaïerohn Sahaï, gagnant "jeune pousse" et Dominique Dupré, gagnante "Inspirante".

SORTIR DE SA ZONE DE CONFORT

Dans la salle, à l'annonce du début du concours, la pression des candidats commence à se faire sentir. Face à eux, le jury est composé des représentants de FCE et de ses partenaires, à savoir, la CCISM, France Travail, ISMA ainsi que d'Evolution Toastmaster Club.

«Nous ne pouvons qu'encourager ces candidats qui ont fait le choix de sortir de leur zone de confort », commente la secrétaire générale, tandis que la première candidate s'avance sous les applaudissements du public.

Les candidats sont passés les uns après les autres avec des thèmes variés, allant de la quête d'identité aux combats des femmes, en passant par des témoignages personnels. Agé de neuf ans, le candidat Robaïerohn Sahaï a charmé le public avec un texte célébrant les femmes, en utilisant l'exemple de sa mère.

Pour représenter au mieux le territoire, les discours étaient aussi bien adressés en français qu'en anglais. «Nous ne voulons pas que la langue soit une barrière », ajoute Bahia Yacine. «L'événement est inclusif et ouvert à tous ». À la fin des passages, le jury a remis un prix à trois candidats. Le prix Jeune Pousse a été remporté par Robaïerohn Sahaï. «Le jeune candidat de neuf ans a donc conquis le cœur du jury en plus de celui du public », a commenté le jury. Le jeune garçon a dédié sa victoire à sa mère. Le prix Confirmée est revenu à la candidate Kamila Hyman qui a délivré un pitch en anglais sur les performances athlétiques et l'intégrité. Enfin, le prix Inspirante a été remporté par Dominique Dupré qui a présenté son projet de garage solidaire. « Je remets ce prix à toutes les femmes », a-t-elle déclaré en recevant le prix.

Pour FCE, cette première édition est un véritable succès. «Nous avons 12 inscrits pour cette première édition. Malgré trois désistements de dernière minute, qu'ils soient dus aux embouteillages ou à l'anxiété, les 9 participants ont brillé par leur passion et leur vision, et c'est cela qui compte vraiment », a déclaré de son côté Mélody Dandre, vice-présidente de FCE. «Nos regards sont déjà tournés vers 2025 », assure Bahia Yacine. «Nous sommes impatientes de continuer à offrir une plateforme dynamique et inclusive pour célébrer l'innovation et l'audace », conclut-elle. En attendant la prochaine édition 2025, la délégation FCE a annoncé poursuivre des activités avec ses membres tout au long de l'année, invitant toutes les femmes entrepreneures à les rejoindre.

Diane Pezeron-Dubois



VISION AUTO PARTS

ENTRETIEN ET PIÈCES AUTO
TOUTES MARQUES

AGENT SACI
AGENT AGRÉÉ

BARDAHL

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H À 16H ET LE SAMEDI DE 8H30 À 12H
82 rue Charles Tondou - Sandy Ground (à côté de l'ancien Simply Market)
0690 41 89 76 - visionautosxm@gmail.com

Membre du groupe
CH International

CABINET D'EXPERTISE-COMPTABLE

AGORA ILES DU NORD

- Un expert-comptable :
Monsieur Luc LEFEVRE
Commissaire aux Comptes
- Une directrice de bureau :
Madame Florence VIRET

Ils sont à votre disposition pour vous recevoir dans leurs bureaux pour toute information ou mission comptable, soit par une visite ou au numéro de téléphone 06 90 49 57 66

Bureau : Tél. 05 90 52 09 46
E-mail : agora.idn@gmail.com

Siège social : AGORA IDN
34/35 rue de la Canne à sucre
Hope Estate SAINT-MARTIN

Société Audit-Social-Juridique d'Expertise Comptable
Inscrite au tableau des experts-comptables de l'ordre de Guadeloupe

pimkie

LET'S PARTY !

Rue du Général de Gaulle - Marigot

undiz

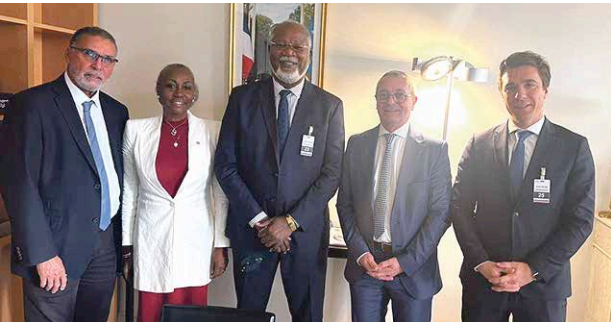
BEST GIRL
FEST SHOP

ZEBRIZ look

Rue du Général de Gaulle - Marigot

Rencontre de la Collectivité avec le directeur de cabinet d'Emmanuel Macron

Le Président de la Collectivité a rencontré jeudi 7 novembre le Directeur de Cabinet du Président de la République. En présence de la sénatrice Annick Petrus et du député Frantz Gumbs, plusieurs points importants ont été abordés.



Ce jeudi 7 mars, Louis Mussington était accompagné des deux parlementaires saint-martinois afin d’aller à la rencontre de Patrice Faure, directeur de cabinet du Président de la République.

«Le Président de la Collectivité a souhaité rencontrer le gouvernement au plus haut niveau afin de porter les messages du territoire », a déclaré Frantz Gumbs, député de Saint-martin et de Saint-Barthélemy. «Avec la sénatrice Annick Petrus, nous avons souhaité être présents pour montrer qu’il ne s’agit pas de démarches individuelles mais que nous faisons front uni», ajoute-t-il.

Gendarmerie : de nombreux contrôles ce dimanche

Excès de vitesse, alcoolémie ou encore défaut de conduire, de nombreux conducteurs ont été contrôlés par la gendarmerie en moins de deux heures, ce dimanche matin.

« Poursuivant son action dans le domaine de la lutte contre l’insécurité routière, la gendarmerie a procédé à une opération de contrôle de vitesse à la Savane », a déclaré la gendarmerie dans un communiqué, avant d’ajouter que cette même vitesse est «un facteur particulièrement aggravant dans les conséquences des accident routiers ».

En moins de deux heures, cinq excès de très grandes vitesses ont été relevées, «dont une vitesse à plus de 130 km/h», note la gendarmerie, qui indique que ces excès de vitesses ont entraîné la ré-tention des permis de conduire et l’immobilisation des véhicules.

ARRÊTÉ DEUX FOIS, SUR DEUX SCOOTERS DIFFÉRENTS

La gendarmerie a également indiqué avoir relevé « deux infractions de vitesse, entraînant des contraventions de 4eme classe ». Deux défauts de permis, deux conduites sous alcoolémie ainsi qu’une conduite sous stupéfiant et détention de stupéfiants et un défaut de plaques ont été relevés.

Enfin, la gendarmerie indique « qu’un usager contrôlé une première fois en défaut de permis et sous alcoolémie a été contrôlé 80 minutes plus tard, au guidon d’un autre scooter toujours sans permis, et toujours sous l’emprise d’un état alcoolique ».

Selon le député, cette rencontre a permis d’échanger sur plusieurs sujets importants pour le territoire, comme par exemple, la création d’une préfecture de plein exercice. Annoncé le 18 juillet dernier dans le cadre du Comité interministériel des outre-mer (CIOM), cette préfecture se démarquera totalement de la préfecture de tutelle basée en Guadeloupe avec des services dédiés exclusivement aux îles du nord et en totale autonomie. «Cette préfecture de plein exercice sera certainement mise en œuvre d’ici la fin de cette année 2024 », annonce le député.

Autre point abordé avec Patrice Faure, celle de la situation aérienne du territoire. «J’ai souhaité discuter avec le directeur de Cabinet du prix exorbitant des billets d’avion. J’ai particulièrement insisté sur la situation de monopole dont semble jouir Air

Caraïbes, ce qui explique par conséquent cette augmentation des prix », assure Frantz Gumbs. «C’est également pour cela que nous avons abordé le sujet d’Air Antilles ». Sur ce point, le Président Directeur Général d’Air Antilles, Jérôme Arnaud, était également présent. «La compagnie a reçu la plupart des autorisations nécessaires. Nous espérons également obtenir un soutien de l’Etat, notamment sur le plan réglementaire », ajoute le député.

«La situation aérienne de la région est un argument de plus en faveur de la compagnie ». À la suite de cette rencontre, le député se dit satisfait : «Monsieur le Directeur de Cabinet nous a prêté une oreille très attentive. Cela nous autorise à être optimistes», conclut-il.

CAR SHOW

Une Nissan pour tout le monde

CAR SHOW

Jusqu'à 5 000€ de remise

0€ APPORT

APPROUVÉ
EN MOINS DE
48 HERUES

ASSURANCE
GRATUITE
PENDANT 6 MOIS

GAGNEZ 1 000€
DE CARBURANT LORS
D'UNE TOMBOLA

SANDY GROUND

CONCESSION

67 ROUTE DE SANDY GROUND
97150 ST.MARTIN

Financement Sur Place

22 AU 23 MARS

Voir termes et conditions en concession

+590 590 87 16 08 saintmartincars

www.saintmartincars.com/car-show

NISSAN INTELLIGENT MOBILITY

97150

édité par la société Empreinte SXM - 4 ZAC de Bellevue - 97150 Saint Martin
E-mail : empreintesxm@orange.fr - Tél : 0590 27 74 61 - www.le97150.fr
Impression : DAILY HERALD - 4000 exemplaires
N° ISSN 2553-4297 - N° CPPAP 0524C94898

SERVICE RÉDACTION :
Rédactrice en chef :
Valérie Daizey 0690 678 278

Journaliste:
Diane Pezeron-Dubois 0690 50 66 71
redaction@le97150.fr

SERVICE RÉDACTION SOIRÉES :
Michel Coubard : 0690 65 58 85

SERVICE MAQUETTE:
Morgane Druais
crea@empreintesxm.net

DISTRIBUTION :
Christophe Agar : 0690 88 82 47
Sophienne Souayah : 0690 33 29 77

SERVICE COMMERCIAL :
Aurélié Saucy : 0690 56 51 09
Matthieu Abdallah : 0673 65 07 96
Priya MISIR : +1721 524 15 03

ADJOINTE À LA PUBLICATION :
Tancrède Demont : 0690 65 59 82

DIRECTEUR DE PUBLICATION :
Slobodan Milovanovic: 0690 622 822
slobo@empreintesxm.net

AIR ANTILLES : LES ÉLUS DE LA « TEAM GIBBS 2022 » DÉNONCENT LES PROPOS « MENSONGERS » VÉHICULÉS PAR L'EXÉCUTIF ET LE PDG D'AIR ANTILLES DANS LE CADRE DU COMMUNIQUÉ DE PRESSE PUBLIÉ PAR LA COLLECTIVITÉ DE SAINT-MARTIN

Non, M. Jérôme ARNAUD, M. le Président Directeur-Général (PDG) d’Air Antilles, contrairement à vos propos « la trajectoire du dossier Air Antilles n’est absolument pas conforme au plan d’affaires établi en septembre dernier ».

Et pour cause, nous vous rappelons qu’à l’occasion des différents Conseils Territoriaux ayant respectivement eu lieu les 14 et 29 septembre 2023, il était prévu que :

1°) La Société d’Économie Mixte (SEM) « Air Antilles » puisse obtenir son Certificat de Transporteur Aérien (CTA) dans un délai de trois (3) mois à compter de la reprise des actifs partiels d’Air Antilles, soit au plus tard à la fin du mois de décembre 2023 :

Sur ce point, nous, membres de l’opposition (M. Philippe PHILIDOR, Mme Marie-Dominique RAMPHORT, M. Alain Gros-DESORMEAUX, M. Daniel GIBBS) avions remis en cause la sincérité des délais invoqués, et donc in fine les projections financières qui en découlaient dans le cadre du prévisionnel qui nous avait été initialement présenté par M. Louis MUSSINGTON, le Président de la Collectivité de Saint-Martin, M. Alain RICHARDSON, le Premier-Vice-Président en charge des affaires économiques du territoire, M. Albert HOLL, le Directeur Général des Services (DGS), ainsi que leurs conseils parisiens, Me Laurent COTRET du Cabinet AUGUST & DEBOUZY et M. François-Xavier GOLDSMITH du Cabinet KPMG.

En effet, compte tenu des expériences du passé, dès le départ, nous avions connaissance que les délais invoqués par leurs soins étaient très optimistes pour ne pas dire surréaliste, notamment au regard des éléments qui étaient versés au dossier.

Or, à date, force est de constater que les faits et les éléments matériels démontrent que leurs projections étaient, bel et bien, erronées puisqu’après plusieurs effets d’annonces, **ils ont été contraints de reporter à quatre reprises le délai escompté pour l’obtention du CTA**, plaçant les habitants de ce territoire dans une attente insoutenable :

Si l’on se réfère à leurs interviews, ainsi que les divers communiqués de presse publiés par l’exécutif en la matière, nous comprenons qu’initialement, la reprise des vols avec sur la compagnie « Air Antilles » était envisagée en fin d’année dernière (décembre 2023), puis ce délai a été une première fois reporté en janvier 2024, puis une seconde fois à la fin du mois de février voir début mars.

À ce jour, faute d’obtention du CTA, par voie de presse interposée, nous apprenons que l’exécutif et le PDG d’Air Antilles projettent une relance des rotations, au plus tard avant les fêtes de Pâques, soit au plus tard le 31 mars 2024.

Notre question aux porteurs du projet « Air Antilles », à savoir M. le Président de la Collectivité de Saint-Martin, M. le Premier Vice-Président en charge des affaires économiques du territoire, M. le Directeur Général des Services, M. le PDG de la SEM Air Antilles, ainsi que Messieurs les conseillers parisiens (KPMG et AUGUST & DEBOUZY) :

Cette fois-ci avez-vous la certitude qu’au plus tard avant pâques, la SEM « Air Antilles » aura obtenu le CTA, ou s’agit-il, pour la énième fois, d’un effet d’annonce supplémentaire qu’il convient d’apprécier avec précaution ?

Vous comprendrez qu’à ce stade de vos communications, les membres de l’opposition que nous sommes, ainsi qu’une grande partie des habitants de ce territoire s’interrogent sérieusement sur la suite qui sera réservée à vos projections.

2°) Il était question d’affréter des avions afin d’opérer des vols « Air Antilles » dès le mois d’octobre 2023 et le cas échéant, générer des recettes d’exploitation permettant de compenser les charges fixes inhérentes au fonctionnement de ladite compagnie aérienne.

Là encore, nous sommes navrés de constater que ce postulat n’a pas été vérifié.

Non seulement, la SEM « Air Antilles » n’a pas affrété les avions escomptés sur la période déterminée (octobre à décembre 2023), mais pire : cela fait désormais plus de cinq (5) mois depuis que les avions « Air Antilles » sont « cloués au sol », si vous nous permettez de reprendre l’expression du Président de la Collectivité de Saint-Martin.

À titre de rappel, cinq (5) mois d’inactivités opérationnelles, c’est l’équivalent de cinq (5) mois de pertes de recettes d’exploitation, non prévues dans le prévisionnel financier qui avait été porté à l’attention des élus en septembre 2023.

Ces pertes de recettes d’exploitation viennent s’ajouter au fait qu’en l’absence de vols, la SEM « Air Antilles » doit malgré tout s’acquitter d’un certain nombre de dépenses tels que des frais de maintenance, des frais de fonctionnement, des frais de personnel, des crédit-baux avions et divers.

Ces charges fixes qu’il convient de combler, quoiqu’il en soit, représentent plusieurs centaines de milliers d’euros mensuels.

D’ailleurs, à plusieurs reprises nos collègues M. Philippe PHILIDOR, Mme Marie-Dominique RAMPHORT, y compris M. Jules CHARVILLES, ont pris un soin particulier à interroger l’exécutif sur le montant réel que représentaient les charges fixes mensuels supportés par la SEM « Air Antilles », ainsi que les

charges imprévues afférentes audit projet par comparaison aux projections financières qui avaient été initialement portées à la connaissance des élus du Conseil Territorial en septembre 2023.

Systématiquement, ils se sont heurtés au mur du silence. Aucune réponse précise ne leur a été apportée à ce niveau, laissant supposer qu’il s’agirait d’une information sensible que l’Exécutif et les différents acteurs du projet se garderait de communiquer aux élus, encore moins à la population.

Pourtant, il s’agit bien d’un projet qui certes résulte d’une volonté politique portée par la majorité, mais qui par-dessus tout se retrouve financé essentiellement par des deniers publics. Ce qui dans une démocratie normale implique une certaine transparence quant à l’usage desdits fonds.

Notre question aux porteurs du projet « Air Antilles » : **Pouvez-vous nous dire publiquement à combien s’élève les charges imprévues dans le cadre du projet « Air Antilles » ? Qui supportera réellement la note ?**

Cette question n’est pas anodine.

En effet, nous avons remarqué des manoeuvres assez surprenantes, pour lesquelles les collègues M. Philippe PHILIDOR, Mme. Marie-Dominique RAMPHORT et M. DANIEL GIBBS ont interrogé l’exécutif à l’occasion des deux derniers Conseils Territoriaux (décembre 2023 et 1er février 2024), ainsi que du Conseil Exécutif du 29 février 2024 :

La SEM « Air Antilles » dispose de deux actionnaires :

- La Collectivité de Saint-Martin qui détient 60% de son capital ;
- Le Holding « CIPIM » (a.k.a EDEIS/Jérôme Arnaud) qui, elle, est actionnaire à 40% ;

À date, plus d’une douzaine de millions d’euros ont été investis dans le cadre de ce projet.

La logique aurait voulu que le poids des investissements soit réparti proportionnellement à la détention capitaliste des associés, soit :

- Un effort financier de plus de 8,4M€ à réaliser par la Collectivité de Saint-Martin ;
- Un effort financier de plus de 5,6M€ à réaliser par le Holding CIPIM ;

Or, à la lecture des diverses délibérations portées à notre attention, nous avons relevé que ce n’est absolument pas ce scénario qui aurait été privilégié.

Au contraire, il semblerait qu’il aurait été convenu entre les parties prenantes au projet que la quasi-intégralité des risques inhérents à ce projet soient supportés par la Collectivité de Saint-Martin.

En tout état de cause, c’est ce qu’il se passe dans les faits :

En l’espèce, sur plus de quatorze millions d’euros investis, le Holding CIPIM n’aurait avancé que 1.2 millions d’euros (800k€ en capital et 400k€ au titre de la reprise des actifs), laissant à la charge de la Collectivité de Saint-Martin la quasi-totalité du poids des investissements financiers à réaliser (soit plus d’une douzaine de millions d’euros), alors même, rappelons-le, que le Holding CIPIM ne détiendrait pas moins de 40% des actions de la SEM « Air Antilles ».

Le moins que l’on puisse dire, c’est qu’il existe un déséquilibre significatif s’agissant des montants investis. Et pour cause, le montant investi par le HOLDING CIPIM (moins de 10% des efforts financiers) **n’est de manière surprenante absolument pas proportionnel au prorata de sa participation au capital de la SEM « Air Antilles » qui s’élève à 40%.**

Notre question aux porteurs du projet : **Pourquoi le Holding CIPIM ne supporte-t-elle pas de manière équitable les risques inhérents au projet d’Air Antilles ? Comment justifiez-vous le fait qu’à ce jour la Collectivité de Saint-Martin ait financé la quasi-totalité des fonds du projet « Air Antilles » mais qu’elle ne détiendrait que 60% des actions de la SEM « Air Antilles » ?**

Devons-nous considérer que les fonds de la Collectivité de Saint-Martin (donc indirectement de ses habitants) auraient servi à financer une partie des actions actuellement détenus par le Holding CIPIM dans ce projet ?

Car en effet, pourquoi le Holding CIPIM aurait droit à 40% des bénéfices réalisés par la SEM « Air Antilles » dans l’hypothèse où ce projet fonctionnerait alors qu’elle aurait à ce jour investi moins de 10% des sommes totales nécessaires à la bonne réalisation de celui-ci ?

M. le Président de la Collectivité, M. le Premier-Vice-Président, M. le Directeur Général des Services, les élus que nous sommes, ainsi que les habitants du territoire ont besoin de comprendre les raisons sous-jacentes aux choix que vous faites.

3°) Le Président de la Collectivité de Saint-Martin, ainsi que son Premier-Vice-Président, avaient justifié et par la même occasion promis aux habitants de Saint-Martin que l’aboutissement de ce projet devait contribuer à lutter contre la hausse des prix des billets d’avion et qu’à cet effet il serait proposé des billets à tarification (très) réduite.

D’ailleurs, à l’occasion du Conseil territorial du 1er février 2024, notre collègue M. Philippe PHILIDOR a souhaité se rassurer, en interrogeant le Président de

la Collectivité de Saint-Martin à cet effet, sur le fait que les charges imprévues ne seraient pas de nature à remettre en cause la politique de réduction de prix des billets d’avion pour les habitants du territoire.

Ce à quoi, le Président lui avait rétorqué que « NON ».

Or, en prenant connaissance de l’interview donné par Jérôme Arnaud sur RCI, le 05 mars 2024, à notre grande surprise, le PDG d’Air Antilles a clairement annoncé que certes **« les prix seront revus à la baisse par rapport à ceux de la concurrence mais qu’il ne fallait pas s’attendre aux tarifs pratiqués, il y a quelques années »**. Et qu’en outre, en raison de l’accroissement des coûts opérationnels, **« il va falloir que le passager puisse payer le vrai coût du service »**.

Les élus que nous sommes nous interrogeons sur le changement de tonalité s’agissant de la politique de réduction des prix des billets d’avion qui avait été promis aux habitants du territoire. Est-ce les prémices d’un revirement de position ?

Pour la énième fois, la majorité aurait-elle formulé des promesses qu’elle n’entendrait plus tenir à l’avenir ?

4°) Enfin, s’agissant des billets émis non utilisés :

Que répondre à nos concitoyens qui tentent désespérément de se voir rembourser des billets émis avant l’arrêt des vols d’Ex - « Air Antilles (Express) » alors que les porteurs du projet « New Air Antilles » s’étaient engagés à rapidement rembourser leurs billets par suite de la déclaration de créance au liquidateur, où à défaut, leur proposer des tarifs promotionnels ? Une créance estimée aujourd’hui à environ quatre (4) Millions d’euros.

M. le Président de la Collectivité de Saint-Martin, M. le Premier-Vice-Président en charge des affaires économiques du territoire, M. le DGS, M. le PDG d’Air Antilles, Messieurs les conseillers parisiens (KPMG et AUGUST & DEBOUZY), dès le départ, nous avons tenté d’attirer votre attention **sur les difficultés que vous rencontrez actuellement, ainsi que le « gouffre financier » que représentait ce projet.**

Dès le départ, nous étions sceptiques des mobiles avancés pour justifier ce projet, soit la continuité territoriale (au passage compétence de l’état) et la lutte contre la cherté de la vie (ce qui vraisemblablement semble de moins en moins d’actualité d’après les derniers propos du PDG d’Air Antilles tenus sur les ondes de RCI, invitant les habitants du territoire **à payer « le vrai coût du service »**).

Aujourd’hui, nous attendons beaucoup de ce projet, nous souhaitons que nous puissions obtenir dans les meilleurs délais le CTA, que nos avions puissent voler rapidement à tarification (très) réduite pour nos habitants et surtout que nos avions puissent rester en vol.

Car vous le savez pertinemment : le tout n’est pas de décoller mais bien de rester en vol.


N’oubliez pas les sacrifices qu’ont demandé votre projet d’aviation : La déprogrammation de plusieurs projets structurants d’investissements qui étaient censés améliorer le cadre et les conditions de vie de nos habitants, ainsi que de nos enfants : médiathèque, infrastructures sportives, écoles et bien d’autres.

Ce sont ni plus ni moins que plusieurs millions d’euros de déprogrammés pour investir dans ce projet ! vous n’avez donc pas le droit d’échouer, encore moins après ces sacrifices consentis aux frais des habitants de Saint-Martin.


Cela étant exposé, Mesdames et Messieurs membres de l’exécutif, M. le PDG Air Antilles, vous comprendrez qu’au vu des éléments susmentionnés, ainsi qu’en nos qualités d’élus du Conseil Territorial, il nous était difficile de ne pas rétablir la vérité face aux propos mensongers véhiculés récemment par vos soins, laissant sous-entendre que « la trajectoire du dossier Air Antilles se déroulait conformément au plan d’affaires établi en septembre dernier ».

Sachez que la population, ainsi que les élus que nous sommes restons vigilants et suivons ce dossier avec la plus grande attention.


M. Philippe PHILIDOR,
Conseiller Territorial de Saint-Martin,



Mme. Marie-Dominique RAMPHORT,
Conseillère Territoriale de Saint-Martin,



M. Daniel GIBBS,
Conseiller Territorial de Saint-Martin,



M. Alain GROS-DESORMEAUX,
Conseiller Territorial de Saint-Martin,



SUPER

Commerçants autrement



Howell Center Hope Estate

DU MARDI 12 MARS AU SAMEDI 16 MARS 2024

SUR LA GAMME DE CHOCOLATS KINDER

-40%
DE REMISE
IMMEDIATE
SUR LE 2^{ème}
PRODUIT
IDENTIQUE



Offre sur la gamme de chocolats de Pâques KINDER (hors maxi kinder surprise) signalée en magasin, pour l'achat de 2 produits identiques, non cumulable avec d'autres promotions.

SUR LA GAMME DE PRODUITS ŒUF FLAMME MC&CO

-30%
DE REMISE
IMMEDIATE



Offre sur la gamme de produits Œuf Flamme MC&CO signalée en magasin, non cumulable avec d'autres promotions.

SUR LA GAMME DE PRODUITS RAFFAELLO

-40%
DE REMISE
IMMEDIATE
SUR LE 2^{ème}
PRODUIT
IDENTIQUE



Offre sur la gamme de produits RAFFAELLO signalée en magasin, pour l'achat de 2 produits identiques, non cumulable avec d'autres promotions.

SUR LA GAMME DE PRODUITS FERRERO ROCHER

-40%
DE REMISE
IMMEDIATE
SUR LE 2^{ème}
PRODUIT
IDENTIQUE



Offre sur la gamme de produits FERRERO ROCHER signalée en magasin, pour l'achat de 2 produits identiques, non cumulable avec d'autres promotions.

SUR LA GAMME DE CHOCOLATS DE PÂQUES LINDT

-40%
DE REMISE
IMMEDIATE
SUR LE 2^{ème}
PRODUIT
IDENTIQUE



Offre sur la gamme de chocolats de Pâques LINDT signalée en magasin, pour l'achat de 2 produits identiques, non cumulable avec d'autres promotions.

SUR LA GAMME DE CHOCOLATS DE PÂQUES MILKA

-40%
DE REMISE
IMMEDIATE
SUR LE 2^{ème}
PRODUIT
IDENTIQUE



Offre sur la gamme de chocolats de Pâques MILKA signalée en magasin, pour l'achat de 2 produits identiques, non cumulable avec d'autres promotions.

3,25 €
\$3.41
LE PRODUIT
AU CHOIX
SOIT
2,59 €
\$2.72
LE PRODUIT
AU CHOIX
€ CARTE U DEDUITS

-20%
SOIT 0,66€
VERSÉ SUR
FRITURE AU
CHOCOLAT U
Gianduja
ou chocolat noir
70% de cacao
Le sachet de 200 g
Le kg : 16,25€

5,69 €
4,25 €
\$4.46
LE PRODUIT

-25%
DE REMISE
IMMEDIATE

MOULAGE
LES AMIS DE LA FERME
ABTEY CHOCOLATIER
Le sachet de 250 g
Le kg : 17€

7,50 €
\$7.88
LE 1^{er} PRODUIT
AU CHOIX
SOIT
4,50 €
\$4.73
LE 2^{ème} PRODUIT
AU CHOIX

-40%
DE REMISE
IMMEDIATE
SUR LE 2^{ème}
PRODUIT
AU CHOIX

BOUCHEES CHOCOLATS
REVILLON
Variétés au choix
Le sachet de 200 g
Le kg : 37,50€
Le kg des 2 : 30€
Soit les 2 produits au choix : 12€

Au Pain Gourmand
LA BOULANGERIE D'HOWELL CENTER
OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI
de 6h00 à 14h00
DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS
de 7h00 à 12h45
Tél. : (+590) 590 52 09 29



1€
=
\$1.05

**Ouvert du Lundi au Samedi et
Jours fériés de 8h00 à 20h00
Dimanche de 8h00 à 12h45**

Howell Center Tél: (+590) 590 29 54 32
Hope Estate Tél : (+590) 590 52 23 60

SUPER U

Howell Center
Hope Estate

JEUDIS PLUS

LE 21 MARS

34%



REVERSÉS SUR
VOTRE CARTE U

SUR LES CHOCOLATS DE PÂQUES*

HORS PROMOTIONS EN COURS

*Offre limitée à 10 produits identiques par compte Carte U.

Valable sur les chocolats de Pâques. Hors chocolats fabriqués sur place et vendus au rayon pâtisserie traditionnel, vrac et hors produits éligibles à un avantage promotionnel le 21 mars 2024. Offre réservée aux particuliers clients Carte U dans les Magasins U participants. Votre magasin se réserve le droit de refuser une demande anormale au regard des quantités de produits habituellement constatées pour une consommation personnelle.

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS. WWW.MANGERBOUGER.FR

SUPER U

Howell Center
Hope Estate

DU MERCREDI 20 MARS AU LUNDI 1^{ER} AVRIL 2024

Renforcez votre
POUVOIR D'ACHAT !

10€



OFFERT

En bon d'achat
dès 80€ D'ACHAT*



* Bénéficiez d'un bon d'achat U de 10 € dès 80 € d'achat (hors services, carburant, gaz, commerces associés, tabac, librairie, presse et carte cadeau U) en magasin pour un retrait du mercredi 20/03 au lundi 01/04/2024 (selon ouverture des magasins U) participant. Offre valable dans les SUPER U de Guyane, de Saint-Pierre et Miquelon, de Saint-Barthélemy et Saint-Martin. 1 fois par jour (soit 13 fois maximum sur la période). Bons d'achat U à valoir du mardi 02/04 au dimanche 07/04/2024 et/ou du lundi 08/04 au dimanche 14/04/2024 selon la date de validité indiquée sur celui-ci. Bons d'achat U non cumulables entre eux, non remboursables et utilisables en une seule fois dans le magasin émetteur pour un montant d'achat supérieur à la valeur totale du bon d'achat U utilisé (hors services, carburant, gaz, commerces associés, tabac, librairie, presse et carte cadeau U).

Sip & Tch'art : une soirée pour échanger avec deux artistes locaux

Le collectif HeadMade Factory organise à nouveau un « Sip & Tch'art » vendredi 15 mars au centre d'art le TAK à Concordia. Pour cette deuxième rencontre artistique, le saint-martinois Edward Glasgow et la fondatrice de HeadMade Factory Florence Poirier-Nkpa échangeront avec le public sur leur conception du portrait et de l'autoportrait.

The Art KclOb (TAK) a ouvert ses portes en septembre 2023 au 8 rue de Concordia. Porté par l'artiste Florence Poirier-Nkpa, fondatrice du collectif HeadMade Factory, cet espace dédié à la création contemporaine a vocation à accueillir des expositions et recevoir des événements culturels et artistiques. Après une première soirée organisée en fin d'année avec l'artiste martiniquais Miguel Marajo, en résidence au TAK, la deuxième édition du « Sip & Tch'art » aura lieu vendredi 15 mars à 18h30. À cette occasion, les artistes Edward Glasgow et Florence Poirier-Nkpa accueilleront le public pour échanger autour de leur conception du portrait et de l'autoportrait.

Edward Glasgow est un artiste saint-martinois de 49 ans qui n'a jamais eu la possibilité de poursuivre une carrière professionnelle. Attaché aux traditions de son île et à la nature, il viendra à la rencontre du public pour la première fois ce jeudi pour présenter une série de portraits de personnalités de Saint-Martin. Florence Poirier-Nkpa est une artiste professionnelle qui réfléchit depuis longtemps à la question de l'identité à travers le collage et la peinture. Elle échangera notamment lors de cette soirée sur sa série « Avatars & Autre(s) ».

A.M.



Un faits-divers au coeur de la dernière création des Apatrides

11 comédiens de 15 à 50 ans seront sur la scène du théâtre La Chapelle ce week-end pour retracer la véritable histoire de Matthew Shepard, jeune homme de 21 ans qui a bouleversé l'Amérique en 1998.

Matthew Shepard, est sauvagement assassiné, victime d'un crime homophobe. L'histoire bouleverse les États-Unis et provoque une prise de conscience sans précédent. Une troupe de théâtre mène l'enquête à ce moment-là en interrogeant plus de 200 personnes dans toutes les catégories de la population. Petit à petit, la vérité sur cette tragédie se fait jour au travers de ces 200 témoignages.

La compagnie des Apatrides présente à partir de ce week-end la pièce de théâtre qui a découlé de cette enquête. 11 comédiens de 15 à 50 ans incarnent les 90 personnages de Laramie pour raconter l'histoire de ce fait-divers qui a bouleversé l'Amérique. Les élèves de l'atelier ados seront entourés de 4 comédiens chevronnés pour interpréter cette pièce chorale puissante qui raconte une immense protestation contre l'intolérance et représente elle-même un beau message contre l'homophobie.

A.M.



Un voilier ancien ouvert au public

Le voilier 3 mâts de 60 mètres de long Gunilla sera dans la baie de Marigot samedi 16 mars. Des visites seront organisées par l'association Caribbean Sail Training pour permettre au public de découvrir ce superbe vaisseau suédois.

Les amateurs de bateaux seront servis ce week-end avec l'arrivée dans le port de Gailbay du voilier Gunilla. Ce voilier 3 mâts de 60 mètres de long est l'un des bateaux-école de l'association saint-martinoise Caribbean Sail Training.

Début mars, le voilier a navigué entre le Suriname et la Guadeloupe. Ce samedi 16 mars, à l'occasion de la journée portes ouvertes du port de Marigot, il rejoindra Saint-Martin où il s'arrêtera quelques heures pour faire briller les yeux des petits et des grands. De 10h à 16h, des visites gratuites seront proposées au public. L'occasion de découvrir ce bateau d'exception qui possède une surface de voile de 1 000m² et accueille une équipe professionnelle de 11 personnes et 44 étudiants.

Le navire suédois Gunilla a été lancé en 1940 comme cargo long-courrier. À l'exception d'une courte période dans les années 1950, où le navire faisait office de ferry, il a navigué avec du fret jusqu'aux années 1990. Il a été entièrement reconstruit en 1997 et a commencé à fonctionner comme voilier-école. Les étudiants viennent de l'Öckerö Seglande Gymnasieskola, une école



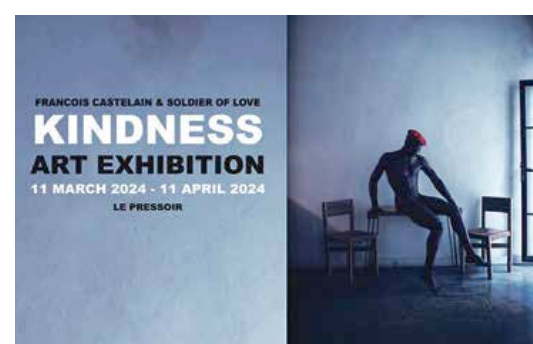
pour les jeunes âgés de 16 à 19 ans financée par l'État suédois. Gunilla navigue toute l'année pour permettre aux étudiants de plusieurs programmes de l'école de pratiquer. À bord, les stagiaires travaillent dans trois quarts différents et s'occupent de toutes les tâches comme la maintenance, la montée du gréement, manipuler les voiles et travailler sur le pont.

A.M.

Le photographe François Castelain expose son travail au Pressoir

Après son retour avec l'événement artistique La Piscine qui a eu lieu le 23 février, François Castelain propose l'exposition « Kindness » au restaurant Le Pressoir à Grand Case. Ses clichés seront exposés pendant 1 mois, jusqu'au 11 avril, à l'intérieur de l'établissement. Le photographe est connu pour ses portraits qui mettent en valeur la diversité culturelle de Saint-Martin.

A.M.



WE'RE HIRING

Dream of working at a lively beach front restaurant? The Boon Beach Bar & Restaurant is looking for an experienced and passionate:



RESTAURANT MANAGER to join our team!

- Will be fully accountable for the daily operations including, guest experience, sales growth, ordering, inventory, accounting, cash handling, hiring & training staff.
- Must be able to remain composed in challenging situations.
- Must be a team leader.
- Must be able to thrive under pressure in a bustling environment.
- Prior minimum 3 years Restaurant Management experience is required.
- Proficiency in Microsoft Excel is preferred.
- Secondary language (Spanish, French Dutch) is preferred.



HEAD CHEF to join our team!

- Will be fully accountable for overseeing the entire culinary team to ensure the highest quality food and service is delivered on time and within budget.
- Responsibilities include; optimizing guest experience, sales growth, kitchen ordering, budgeting, hiring/training staff, and overseeing work of shift leads.
- Must have proven work experience as Head Chef or Restaurant Manager.
- Must be able to come to a solution when faced with a problem.
- Must be a team leader.
- Must be able to thrive under pressure in a bustling environment.
- Prior minimum 3 years Management experience is required.
- Proficiency in a secondary language (Spanish, French, Dutch) is preferred.
- Certification from a culinary school or degree in Restaurant Management is preferred.

Qualified applicants may send their resume/CV and job references

SUBMIT YOUR CV  hire.marysboon@gmail.com *Excited to have you join our team!*

Saint-Martinoise 2024 : ces dames étaient au rendez-vous !

A tout honneur, tout seigneur... l'Avenir Sportif Club, organisateur de l'événement, arrive sur la première marche du podium de la 12e édition de cette course 100% féminine qui cette année a enregistré 310 inscriptions.

Murielle Lancien Paul a en effet terminé les 5km course en 21'31 devançant Marine Sabot (21'40) d'Inter-generation Runners et Désirée Gamiette (23'23), affiliée elle aussi à l'Avenir Sportif Club de Saint-Martin. Sur le même parcours course 5km, elles étaient 15 à s'élancer en binôme avec leur fille ; Agnès Puigcerver, en duo avec sa fille remporte l'épreuve devant Jennifer Thomas (ASCSM) et Océane Chidou toutes deux bien entendu également avec leurs filles. En marche sportive (épreuve des licenciées), c'est Lynn Taylor (Intergeneration Runners) qui s'octroie la première marche du podium réalisant le parcours de 5km en 35'44 devant Anne Jacques (36'29). La marche, sans licence et sans certificat, ne donnait pas lieu cette année à un classement. Au final, 302 femmes ont pris part à la Saint-Martinoise.



Le podium de la course : 1 - Murielle Lancien Paul (ASCSM), 2 - Marine Sabot (IGR), 3 - Désirée Gamiette (ASCSM)



Lynn Taylor (IGR) gagnante de la marche sportive 5km

PLACE AUX GIRLS !

Afin de sensibiliser les plus jeunes aux bienfaits du sports, et dans la même lignée que la course des grandes, l'Avenir Sportif Club organise la Saint-Martinoise Girls, pour les scolaires. Ce mercredi

13 mars, les filles des écoles devront réaliser un parcours de 2km entre le parking de Galisbay et la jetée de la Marina. L'objectif est de les inciter à pratiquer une activité sportive régulière. Une édition particulière, cette année, à l'aube de Paris 2024, quand on sait que les femmes ont dû se battre durant des années pour se faire une place dans le sport, même olympique!

En bref

Soirée Networking : « Retour au pays pour entreprendre »
Caribbean Hustlers tiendra sa 4e édition de Caribbean Business After-work, une soirée de networking autour du thème "Coming back home for business/Retour au pays pour entreprendre", le vendredi 15 mars prochain à la CCISM à partir de 18h.
Caribbean Hustlers, une communauté dynamique d'entrepreneurs et de professionnels caribéens, a réuni des experts de l'île pour animer des discussions enrichissantes sur la transformation des projets parallèles en entreprises prospères. Parmi les intervenants vedettes qui partageront leurs parcours, leurs témoignages et leurs conseils pour rentrer et vivre à Saint-Martin :
- Kareem Brooks, Chef talentueux originaire de l'île et co-fondateur de Brooks Production Camp,
- Rahul Shamar, diplômé de l'université de Rotterdam et directeur artistique et social media manager de Island Digital,
- Stéphanie Gumbs, diplômée de Science Po Paris, experte en cybersécurité et passionnée de l'histoire et la culture de Saint-Martin, créatrice de Nansi's Office,
- Tracy Laville, créatrice de contenu.
L'équipe de la CCISM interviendra également sur la possibilité d'entreprendre à Saint-Martin lorsqu'on se trouve à distance. Les participants pourront participer à des jeux de networking interactifs organisés par Souliagan Slangs et rencontrer d'autres entrepreneurs passionnés. Événement sponsorisé par la CCISM, Alpha Cigar, Souliagan Slangs, la Fédération des très petites entreprises (FTPE), Dauphin Telecom Business, Blustaging Bulles & Beautés et Nelson Media Cartoon.
• Vendredi 15 Mars - 18h à la CCISM à Concordia – Entrée 40€ (32€ pour les demandeurs d'emplois, 25€ pour les étudiants). Inscriptions: <https://shorturl.at/uvxN9>. Infos : Laurina Algain – 06 90 26 67 96.

RESTAURANT PÉDAGOGIQUE

MENU DU 12 AU 15 MARS

Semaine 11

MENU DU MARDI 12H

17 €

- Tarte fine crevettes à la tomate, salade fraîche
- Colombo de poulet antillais, purée vanillée, flan christophine, tomates provençale
- Marmande aux fruits exotiques

MENU DU JEUDI 12H

- Céviché de mahi-mahi
- Lasagne de bœuf, salade verts
- Coupe de glace

MENU DU JEUDI SOIR 19H

26 €

- Soupe de poisson froide en capuccino
- Brandade de morue en croquette sauce rouille
- Entrecôte double sautée au roquefort, petits légumes farcis
- Feuillantine de pêches glace vanille

Reservations uniquement au 0590 291 298

Paiement uniquement en chèque et CB

Accueil du lycé

Restaurant pédagogique SXM

Le Tout Nouveau

Ford

TERRITORY

Retour En Stock!

5 ANS DE GARANTIE D'USINE

Bloc de Chargement Sans Fil Pour Appareils Mobiles

Toit Ouvrant Panoramique

Écran Tactile Double de 12,3 Pouces avec Apple CarPlay et Android Auto Sans Fil

CONSEILLERS DE VENTES - ERIC "RICO" TASSO: 0690 88 52 49 | DIDIER ABENAQUI: 0690 22 29 97

MOTORWORLD

motorworldgroupsxm.com

+ (590) 590 52 88 01

+1 (721) 580-6224

223 Rue de Hollande, Galisbay



La tournée de Mimi

POUR VOS BONNES SOIRÉES
ANIMÉES ...

SXM FESTIVAL 2024

Cette grande Fête de la musique électronique qui se déroule jusqu'au 18 mars avec une centaine de Dj's présents dont de nombreuses célébrités, ne va pas manquer d'effervescence du lever au coucher du soleil, en passant par Happy Bay avec ses 2 scènes l'Arc Stage et l'Océan Stage, au Boho Beach à la Baie Nettlé, ainsi que dans les 'Boat Party', dans différentes Villas, au Panorama 'Sint Maarten', et dans diverses 'Satellites Parties'. Au programme à venir nous notons : mardi 12 mars les Dj's Yepes, Doc Martin, Feather Hed, Romero, Rault, Andres, Roche, Mygosity, Masseyeff & Oxia, mercredi 13 mars les Dj's Adam Ten, Adassiya, Simar, Schneider, Elif, Ella Romand, Mohrr, Gone Deville, Husa & Zeyada, Dill, Sibold, Malandra, Tony y Not, & Vintage Culture, puis jeudi 14 mars les Dj's Raw, Anyasa, Ben Rau, Cortes, Dosem, Eli & Fur, Facundo Mohrr, Kered, Loco Dice, Manda Moor, Safari, Roy Rosenfeld, Sinca, et Tony y Not.

AU LOTUS (Simpson Bay)



Le Club vous invite à ses différentes animations musicales de 22h à 4h, tous les mercredis la 'Ladies Night' avec les Dj's Prince & Outkast, vendredi 15 mars le 'Carnaval Warm Up' et Dj Siw'Roos 'B-Day Bash' avec pour le Live Show Shanika de Guadeloupe & Clio the Artist et les Dj's Blaze, Sexer, Kembe, Wiwi, Eyedol, Speyenol, Shawty, Chubs, Siw'Roos & Leeyo (drums), puis samedi 16 mars la soirée 'Elegant Saturday' avec différents Dj's en invités.

THE MOONBAR ROOFTOP (Maho Village)



Le Night-Club qui est ouvert du jeudi au dimanche à partir de 22h, vous propose en soirées, mardi 12 mars 'Sxm Festival' avec les Dj's Mygosity, Oxia, Nicolas Masseyeff & Feather Hed, jeudi 14 mars 'International Thursdays' avec les Dj's Eyedol, Blaze & Kembe, vendredi 15 mars 'Make me Sweat' avec Dj Classy D & Maestro, samedi 16/3 'Saturday Madness' avec Dj Phil Conti & Guests, et dimanche 17/3 'Caribbean Sunday' avec Dj Classy D & Eyedol.

GRUMPY'S SPORTS & MUSIC (Philipsburg)

Le Bar-Restaurant situé au Dock Maarten, vous attend tous les vendredis de 19h à 21h pour du 'Jazz-Soul' avec la chanteuse Ayan Farah, et tous les jours pour les retransmissions sportives sur grands écrans.

AU HON HON HON (Philipsburg)

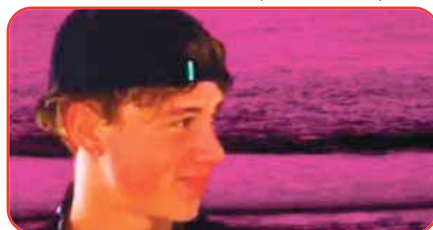


Le Bar-Restaurant sur le Boardwalk vous annonce que son prochain concert 'Live Rock' avec le groupe Just'n Play aura lieu le vendredi 29 mars de 19h30 à 21h30, et vous rappelle les retransmissions en journée de tous les sports sur 2 écrans avec en Rugby 3 matches du Tournoi des 6 Nations le 16 mars, en Football le ¼ de finale de la Coupe de France le 13



mars Paris SG/Nice, la Ligue des Champions 12/13 mars, Europa Ligue le 14 mars et les Championnats Européens les 15/16/17 mars.

AU CAPTAIN FRENCHY (Grand Case)



Le Bar-Restaurant qui est ouvert 7/7 à partir de 10h, vous invite tous les mercredis de 16h à 20h à son 'Music Sunset' avec Dj The Edge, le vendredi à sa soirée dansante, samedi sa 'Tropical Saturday' avec Dj, puis le dimanche 17 mars pour sa 'Beach Party' dès 16h avec différents Dj's

AU MARY'S BOON RESORT (Simpson Bay)

Le Beach-Bar-Restaurant qui est ouvert 7/7 pour le Lunch & Dîner, vous propose tous les samedis son dîner en Musique, les dimanches sa 'Beach Party' animée par Dj Gringo, ainsi que transats & parasols offerts, et spéciaux Drink, puis 7/7 les diffusions sur 4 écrans de tous les sports Européens & Américains.

LE LAGOONIES (Cole Bay)



Le Bar-Restaurant qui est ouvert 6/7 à partir de 9h (sauf le dimanche), vous rappelle ses concerts le mardi 12 mars les 'Jack Spaniards' composés de Lee & Georgi de 18h30 à 21h30 dans leur 'Acoustik Rock', jeudi 14 mars avec



différents musiciens invités, et vendredi 15 mars Havana Deep Power de 21h à 23h30 pour 'Salsa Cubana Party'.

A HUPPEL THE PUB (Simpson Bay)



Le Sports & Music Bar vous propose pour vos animations, tous les lundis son concert 'Rock' avec le groupe Melting Pot, mercredi le chanteur-guitariste Eduardo, et vendredi le Karaoké avec Greg. Notez également tous les jours les Fléchettes, et sur 3 écrans du Football, Basket, Golf, Auto, avec toutes les Compétitions Européennes & Américaines, la Champion's League les 12/13 mars et Europa League le 14 mars.

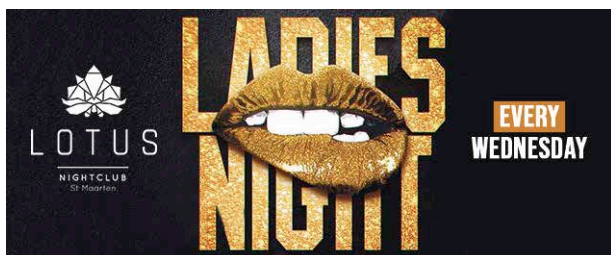
AU JAVA BEACH CLUB (Grand Case)



Le Bar-Restaurant vous propose des animations musicales le mardi 12 mars la chanteuse Michellee, le vendredi 15 mars 'Aperol Sunset' dès 17h30 animé par Dj Ghash, puis dimanche 17 mars dès 12h le Lunch puis à partir de 19h 'Live Music' avec la chanteuse Royalty.

AU GRAND ST MARTIN (Marigot)

Le Bar-Restaurant qui vous reçoit tous les jours au Lunch, vous propose samedi 16 mars sa 'Paella Royale' en plus de la carte et tous



VIP RESERVATIONS +17215887977 OR +590690637568

18 AND OVER / DRESS TO IMPRESS / 111 WELFARE ROAD SIMPSON BAY





La tournée de Mimi

les jours du Football sur grand écran avec le 13 mars en 1/4 de finale de la Coupe de France Paris-Nice, la Ligue des Champions les 12/13 mars, l'Europa Ligue le 14 mars, les championnats Européens les 15/16 mars et le Tournoi des 6 Nations en Rugby le 16 mars.

AU NOLA BAYOU (Simpson Bay).



Ce Restaurant en bordure du lagon, qui est ouvert du lundi au samedi de 17h à 22h, vous propose tous les jours de 17h à 19h à son 'Happy Hour 50% Off', et tous les soirs une cuisine créative qui associe les ingrédients de France, Nouvelle Orléans & des Caraïbes. Notez vendredi 15 mars le 'Live Music Dinner' avec Kameleon Beats de 19h à 21h sur des notes Jazz-Caribbean.

AU STRIP KIMSHA (Simpson Bay)

Le Bar-Restaurant vous présente sa soirée 'It's a Party' le vendredi 15 mars de 21h à 1h avec Dj Siw'Roo.

AU NOVA BAR-LOUNGE (Simpson Bay)

Ce Bar-Cocktails au 69 Welfare road qui est ouvert tous les soirs à partir de 18h, vous propose ses 'Electro Party' du jeudi au lundi avec de nombreux Dj's Classy D, Maestro, Scorda, Allan P, Prince, entre autres...

LE MIMOSA SKY LOUNGE (Maho Plaza)



Ce Rooftop-Bar-Lounge du Casino Royale est ouvert du lundi au samedi dès 18h pour déguster d'excellents cocktails ou découvrir ses nouvelles suggestions à la carte. Pour vos soirées animées, retenez vendredi 15 mars dès

21h 'Happy Music' avec Dj Alex, et bien d'autres soirées festives en semaine.

AU SOGGY'S DOLLAR (Simpson Bay)



Le Bar-Club vous invite à ses animations de 19h à 3h avec le mardi 'Salsa Party' & Latin Sugar, mercredi 'Ladies Night' & Hybrid Band, jeudi 'Rock in Hard' & Livin'Hight, le vendredi 'Fridayz' Dj Em & Bossman, samedi 16 mars 'Water Powder Foam' avec Riddla, King James, Gwada G, et 10 Dj's invités, et dimanche dès 19h pour la 'St Patricks Day' la Reggae Night avec Percy Rankin, Bunfire Band & Dj Flexx.

AU RAINBOW (Grand Case)



Le Beach-Club-Restaurant qui est ouvert pour le Breakfast, Lunch & Dinner, vous propose en animations musicales, samedi 16 mars la 'Sexy Saturday' de 15h à 21h avec les Dj's Locaux & Guest, et dimanche 17 mars dès 15h 'Afroloco' avec les Dj's P. Sweet, Benjamin & Vito.

AU CAFE REMBRANDT (Philipsburg)

Le Restaurant situé à Madame Estate, vous invite de 18h à 21h le dimanche 17 mars à son concert de Rock acoustique avec le groupe 'Tres Hombres' composé de Ronny, Alfrado & Gianfranco.

AU NOWHERE SPECIAL (Simpson Bay)

Le Rum Bar & Waterfront Restaurant vous propose de nombreuses animations musicales avec mardi la chanteuse Kanelle & KRG Band

(salsa, merengue), mercredi Dj Silk, jeudi 'Ladies Night' avec Roxxy (zouk, soca), vendredi Rémo & Barbwire Band (reggae, bouyon), samedi 'Saturday Night' avec la chanteuse Royalty & KRG Band, dimanche 'Sunday VibeZ' avec Hybrid Band, puis le lundi Dj Silk.

AU ALINA SUSHIS (Maho Plaza)



Le Restaurant vous annonce qu'il est ouvert tous les soirs dès 17h (sauf dimanche), avec Ken le boss entouré de ses chefs, qui vous proposent les spécialités de la cuisine japonaise autour des sushis, nigiris, carpaccios 100% pur bœuf japonais 'Kuroge Wagyu'

AU ROXXY BEACH (Simpson Bay)



Le Bar-Restaurant vous attend dès 20h le vendredi 15 mars 'Jump Start' avec Dj The Edge & Owi sax, samedi 16/3 pour sa 'Beach Bash' animée dès 12h par les Dj's Will d'Mar, N. Barcel, Scorda, Alex & Boca, puis 20h Dj Foyl, et dimanche 17/3 dès 14h la 'Beach Party' avec Dj's Alex, Perfect, Outkast & Prince.

AU NARUTO (Simpson Bay)

Le Restaurant Asian à The Hills Résidence, vous propose tous les jeudis sa 'Ladies Night' avec Alban guitariste pour le Live Music Jazz de 19h à 21h.

AU K BEACH CLUB & RESTAURANT (Simpson Bay)

Le nouveau Karakter vous propose des 'Happy Party' dès 18h avec tous les jeudis 'Ladies Night' avec différents invités pour le Live Music, les vendredis Dj Phil Conti, les samedis Dj Léo,

et les dimanches dès 15h les Dj's Léo, Conti & Mister T.

A THE TAP & STILL (Simpson Bay)



Le Pub & Brewery vous invite tous les jeudis à sa Ladies Night animée par Dj Prince avec '2 for 1 Drinks', et le vendredi 15 mars à partir de 19h30 pour son 'Rock Concert' avec le groupe GTO.

AU DINGHY'S BEACH (Bacon Hill)



Le Bar-Grill vous propose 'Jazz at Sunset' les vendredis de 18h à 21h avec le guitariste Alban, et le samedi 16 mars sa soirée 'Live Music' de 17h à 20h avec divers musiciens invités.

A GRAND CASE

La 21ème édition des 'Mardis de Gd Case' se déroule tous les mardis de 18h à 22h jusqu'à fin avril, pour mettre comme toujours le boulevard est en ébullition avec les parades, les diverses animations musicales, les stands d'artisanat local, de produits typiques, les boutiques et bien sûr tous les Bar-Restaurants en fête.

AU RATAFIA Cocktail Bar-Lounge (Cupecoy)

Ce Cocktail-Bar-Club situé en face de Porto Cupecoy, vous accueille tous les soirs de 18h à 2h, avec le mardi Dj Prince pour la 'Tiki Tuesday', mercredi 'Wine Wednesday', le jeudi 'Throwback 80/90', et vendredi, samedi & dimanche 'Dj's Party'.

THE TAP & STILL
Friday March 15 from 7:30PM
ROCKCONCERT
CARIBBEAN Ladies Night
EVERY THURSDAY 2FOR 1 DJ PRINCE FROM 9PM
SPECIAL DRINKS \$5 TITO'S | \$4 JAGER & SCREWBALL SHOTS
FREE DRINKS FOR LADIES 10-12
TAPANDSTILL_SXM 113 WELFARE ROAD - SIMPSON BAY

NOLA BAYOU BISTRO
Votre restaurant au bord du lagon
VENDREDI 15 MARS
LIVE MUSIC
KAMELEON BEATS
JAZZ-CARIBBEAN
Avec sa cuisine créative et raffinée qui associe le savoir-faire à la française, aux saveurs et ingrédients de la Nouvelle Orléans
OUVERT du lundi au dimanche de 18H à 22H
68, WELFARE ROAD
(Next to Simpson Bay Pharmacy) Sint Maarten
+1 721 520 3600

SAT. MARCH 16
EL EMPORIO ENTERTAINMENT
WATER POWDER FOAM
FEATURING RIDDLA KING JAMES GWADA G
BIG BOSS - SEXER - KING KEMBE - VYBZ - MAESTRO
LIL'R - WIWI - LEEYO ON THE DRUMS HOSTED BY MC SPONGE
DOORS OPEN 10PM-4AM | \$10 FLASH SALE TICKET (LIMITED) MORE AT THE DOOR
SOGGY DOLLAR BAR - AIRPORT ROAD 28, SIMPSON BAY

The background of the poster is a vibrant, high-contrast photograph of a night festival. A large, illuminated structure with a stylized face or mask is the central focus, with bright blue and white lights emanating from it. The scene is filled with a dense crowd of people, and the overall atmosphere is festive and energetic. Tropical leaves are illustrated in the corners, adding to the island theme.

SXM *Festival*

MARCH 13 - 17, 2024

PARTY IN HAPPY BAY!

€65

AVANT 9pm ou APRÈS 2am

Tarif spécial résident en ligne*
www.sxmfestival.com

*preuve de résidence officielle requise